

GABRIELE BUCARI

T +39 331 63 05 685

M gabrielebucari@gmail.com

W <https://linktr.ee/gabrielebucari>

Istruzione:

- Liceo Scientifico R. Casimiri, Gualdo Tadino (PG)
 - Scuola di Cinema I.F.A., Pescara (PE)
-

Esperienze lavorative:

2022

- Direttore della fotografia in “Solo” di Aaron Dormer (music video)
- Direttore della fotografia in “La Casa Viola” di Francesco Calandra (documentario)
- Direttore della fotografia in “Il pescatore di uomini” di Simone d’Alessandro (documentario)
- Direttore della fotografia in “5 Sensi” di Francesco Calandra (spot)
- Direttore della fotografia in “Wild Crew Crossfit” di Simone d’Alessandro (spot)

2021

- Direttore della fotografia in “La Confessione” di Simone d’Alessandro e Giuseppe D’Angella (cortometraggio)
- Direttore della fotografia in “Each man ‘KISS’ the thing he loves” di Manuel Tatasciore (cortometraggio)
- Direttore della fotografia in “La Scarpetta” di Simone d’Alessandro (spot)
- Direttore della fotografia in “Olio Gullo” di Danilo Corbellini (spot)
- Direttore della fotografia in “Geoparco Unesco, Guardiagrele” di Manuel Tatasciore (spot)
- Gaffer/capo elettricista in “Linfa Vitale” di Fausto Franchi (cortometraggio)
- Gaffer/capo macchinista in “Sara lo sa” di Lorenzo Mazzoni (music video)
- Assistente operatore in “La corsa degli Zingari” di Roberto Zazzara (documentario)
- Assistente operatore in “ECS” di Roberto Zazzara (Spot)
- Data manager in “I giorni delle arance” di Matteo De Liberato (cortometraggio)

2020

- Direttore della fotografia in “Reminore - Suchende” di Manuel Tatasciore (music video)
- Direttore della fotografia in “Dem - LMLYHM” di Manuel Tatasciore (music video)
- Direttore della fotografia in “Trieste” di Manuel Tatasciore (spot)
- Gaffer/capo elettricista in “Irreversibile” di Matteo De Liberato (cortometraggio)
- Gaffer/capo macchinista in “Between Fear & Love” di Antonio Genovese (cortometraggio)

2019

- Direttore della fotografia in “Colpa del mare” di Igor Di Giampaolo e Giuseppe D’Angella (cortometraggio)
- Direttore della fotografia in “Io ti conosco” di Marco Mancinelli (cortometraggio)
- Direttore della fotografia in “Dal tuo terrazzo” di Igor Di Giampaolo e Giuseppe D’Angella (cortometraggio)
- Direttore della fotografia in “Alla scoperta di vite straordinarie” di Fabrizio Provinciali (spot)
- Direttore della fotografia in “Moolan - Jaguar” di Igor Di Giampaolo (music video)
- Elettricista in “Oltre la bufera” di Marco Cassini (lungometraggio)
- Operatore di macchina in “Lara - Alle 3 di notte” di Manuel Tatasciore (music video)
- Operatore di macchina in “Bozzo - 10 Secondi” di Manuel Tatasciore (music video)

2018

- Capo elettricista in “88” di Danilo Corbellini (cortometraggio)
- Elettricista in “Scala 6” di Antonio Genovese e Danilo Corbellini (cortometraggio)
- Elettricista in “Consortio vini d’Abruzzo” di Stefano Schirato (spot)

Competenze:

Madrelingua italiana, buona conoscenza della lingua inglese, buona conoscenza dei software Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, Adobe Premiere, DaVinci Resolve.