

AURORA SCALABRELLI

Roma
12/11/1994



ESPERIENZE

Teatro Stabile di Catania

gennaio 2023

Assistente costumi per **Come tu mi vuoi**

regia di Luca De Fusco
Costumi di Marta Crisolini
Malatesta

Teatro Stabile dell'Umbria

giugno 2022 -
settembre 2022

Aggiornamento delle schede
tecniche con relativi disegni in
pianta e sezione di n. 18 teatri del
circuito TSU

Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia

agosto 2021 - settembre
2021

Decoratrice per **La bottega del caffè**

regia di Paolo Valerio
scene di Marta Crisolini Malatesta

Teatro Stabile dell'Umbria

ottobre 2020 - novembre 2020

Assistente scene e costumi per
Guerra e Pace

regia di Andrea Baracco
scene e costumi di Marta Crisolini
Malatesta

Accademia d'Arte Drammatica - Silvio D'Amico

agosto 2020

Assistente volontaria scene e
costumi per **I due gentiluomini di Verona**

regia di Andrea Baracco
scene e costumi di Marta Crisolini
Malatesta

Accademia di Belle Arti di Perugia

giugno 2019

Laboratorio di scenografia per **Il Diluvio**
regia di Giancarlo Cauteruccio

CONTATTI

 348 553 3819

 aurora.scalabrelli@gmail.com

 aurora.scalabrelli

COMPETENZE

- Disegno CAD
- Disegno 3D
- Rendering
- Photo editing
- Illustrazione digitale
- Light design
- Modellismo
- Costume
- Ricamo
- Sartoria
- Pittura ad acquerello

LINGUE STRANIERE

- Inglese
- Spagnolo
- Francese

Festival delle Orestiadi di Gibellina

agosto 2018

Assistente volontaria scene e costumi per **Notturmo Macbeth**
regia di Umberto Cantone
scene e costumi di Enzo Venezia

Accademia di belle arti di Perugia e Nuovascuola

giugno 2018

Laboratorio di scenografia e teatro di figura per lo spettacolo di danza contemporanea **Tre pagine di viaggio**, presso Teatro Morlacchi di Perugia

150 ore presso Università degli Studi di Perugia

giugno 2016

Catalogazione bibliotecaria

Tirocinio presso MUVIT, Torgiano (PG)

maggio-giugno
2015

ISTRUZIONE

2020-2022

Accademia di Belle Arti di Perugia

Diploma biennale specialistico in Scenografia *in corso*

Tesi: *Teatro Stabile dell'Umbria. La storia di undici teatri con un aggiornamento dei disegni tecnici in pianta e sezione*

Relatori: Alessandro Ciammarughi, Alessandro Tinterri

2017-2020

Accademia di Belle Arti di Perugia

Diploma triennale in Scenografia
voto 110L/110

Tesi: *L'illusione di Nora*

Relatori: Marta Crisolini Malatesta, Alessandro Tinterri
Correlatore: Mirco Michelon

2013-2016

Università degli Studi di Perugia

Laurea triennale in Beni e attività culturali
voto 110L/110

Tesi: *Petrolini Fenomeno*

Relatori: Alessandro Tinterri

2008-2013

Liceo linguistico IISS via Asmara, 28

voto 80/100