

CV Artistico

Nicholas Brenci

Luogo e data di nascita

29/05/1995 Perugia

Altezza: 1,86 m

Capelli: Ricci, castani

Occhi: Castano-verdi



Indirizzo via Luigi Salvatorelli
11, PG

Telefono 3381825325

Email nico-29@live.it

nepentertainment@gmail.com

Formazione

Diploma di Liceo

Linguistico presso IIS

Giordano Bruno, Perugia.



Nicholas Brenci



Esperienze formative

Dal 2009 ad oggi - Realizzazione di Corti e Lungometraggi indipendenti reperibili sui canali YouTube "NeP Official" e "Nostalgia Prod." in qualità di regista, attore, sceneggiatore e montatore. Alcuni dei più importanti sono "Mind" (2018) e "Saint" (2021).

Dal 2015 al 2017 - Corsi di recitazione teatrale e di sceneggiatura cinematografica diretti da Federico Menichelli presso l'Ass. Cult. "Lavori in Corso" con ruoli in diversi spettacoli teatrali.

Parecipazione inoltre a lezioni di teatro-danza condotte dall'attore Francesco Gabrielli e una settimana di stage di living theatre condotto dall'attrice Cathy Marchand.

Da gennaio a luglio 2017 - Scuola di dizione e recitazione cinematografica presso Studio Cinema Umbria con Masterclass condotte da Pino Pellegrino, Pupi Avati, Alexis Sweet, Giancarlo Giannini, Antonio Catania ed Enrico Pittari.

Da gennaio a maggio 2018 - Corsi di regia, direzione della fotografia, graphic design e montaggio video presso Penumbria Studio.

Da marzo a maggio 2019 - Laboratorio di recitazione con il regista Paolo Baiocco.

Esperienze professionali

- Estate 2011 - Volontariato come animatore al parco Città della Domenica, Perugia
- Giugno/Luglio 2016 - Partecipazione tecnica e come figurazione al cortometraggio "Omni-Bus" di Federico Menichelli, presentato alla 73° mostra del cinema di Venezia.
- Da Maggio 2018 a Maggio 2021 - Montatore video e VFX Artist presso Penumbria Studio
- Maggio 2018 - Figurazione nella serie "Il Nome della Rosa" di Giacomo Battiato
- Agosto 2018 - Figurazione nel film "Benedetta" di Paul Verhoeven
- Settembre 2018 - Figurazione nel film "The Art of Racing in the Rain" di Simon Curtis
- Maggio 2019 - Voice Acting per l'attrazione "Il Bosco Parlante" di Città della Domenica, diretto da Claudio Cavalli
- Ottobre 2019 - Piccolo ruolo in "Don Matteo 12 - Episodio 10" diretto da Cosimo Alemà
- Da Febbraio 2021 a Giugno 2022 - Co-conduttore del programma "Effetto Cinema", in onda su Umbria Radio
- Settembre 2022 - Ruolo di "Oreste" nel film "New Life" di Ivan Polidoro

Software

- ✓ Premiere Pro (Ottimo)
- ✓ After Effects (Ottimo)
- ✓ Photoshop (Buono)
- ✓ Audition (Base)
- ✓ Blender (Base)

Lingue

Italiano (Madrelingua)

Inglese (Ottimo)

Francese (Buono)

Spagnolo (Base)

Interessi

- ✓ Cinema
- ✓ Teatro
- ✓ Filmmaking