

EMILIO SERI

Filmmaker



Milano, IT (Disposto a Viaggiare)



+39 334 768 1519



emilioseri@gmail.com



linkedin.com/in/emilioseri



vimeo.com/emilioseri



emilioseriportfolio.wordpress.com

Filmmaker creativo e collaborativo, da 10 anni ricopro vari ruoli in numerose produzioni. Questa formazione variegata mi ha fornito una visione complessiva della lavorazione di un film, esortandomi a diventare pro-attivo, attento ai dettagli, pronto a trovare soluzioni sul momento, lavorare sotto pressione e rispettare le scadenze. Con i miei progetti ho vinto vari premi e la sceneggiatura del mio primo lungometraggio è stata ammessa alla penultima fase del Development Track 2020 presso il prestigioso Sundance Institute.



ESPERIENZA LAVORATIVA NEL FILMMAKING (Selezione di Progetti)

FILMMAKER

2021 - 2022

Milano, IT

- **Domestika**, produzione di corsi online, definendone l'identità visiva e curandone la regia. Ideazione e riprese di visual per i trailer pubblicitari. Registrazione audio, edizione e continuità. Assistenza allestimento set e luci. Impostazione progetti in DaVinci Resolve e note per la post-produzione.

SCENEGGIATORE/REGISTA/MONTATORE

Perugia, IT

New York, USA

- *Mio Fratello Ciclotimico* (Documentario breve, **2020**)

Selezione Ufficiale Spiraglio Film Festival 2021

- *Astral Migrant* (Corto, **2016**)

Semifinalista agli Student Academy Awards (Oscars) 2016

- *The Ward* (Corto, **2016**)

Miglior Cortometraggio ad Umbriametraggi 2018

- *L* (Corto, **2015**)

2° Classificato al Photo and Video Contesti indetto da Informagiovani Perugia

Roma, IT

- *5 Tecniche Cinematografiche in Materia di Natale* (Corto, **2012**)

In onda su Rai 5 nel programma TOP 5 X-MAS

AIUTO REGIA

Perugia, IT

- *Pantagral* (Corto, **2020**) Prodotto da Dromo Studio

Vincitore "Umbria in Celluloide" al PerSo Film Festival

- *Giocattoli* (Videoclip, **2019**) di Penumbria Studio

4° Classificato al Concorso Nazionale indetto da Rancore

MACCHINISTA

Milano, IT

- *Positiva* (Documentario lungometraggio, **2021**) di Alessandro Redaelli

Prodotto da Peekaboo in collaborazione con UAU e distribuito da NEXO + Digital

CO-PRODUTTORE

New York, USA

- *Embalming Fluid* (Corto, **2017**) di Jeff Huston

SEGRETARIO DI EDIZIONE

New York, USA

- *Santino* (Corto, **2017**) di D.J. Higgins

Vincitore della borsa Russo Brothers Italian American Film Forum

- *Cloud/Kumo* (Corto, **2016**) di Yvonne NG

Vincitore Medaglia di Bronzo agli Student Academy Awards

ASSISTENTE DI PRODUZIONE

Perugia, IT

- *Il Contadino Cerca Moglie* (Reality Show, 4^ Stagione, **2018**)

Prodotto da FremantleMedia Italia per Fox Networks Group Italy

New York, USA

- *Tiffany & Co. - A Tiffany Christmas* (Pubblicità, **2017**) Prodotto da Big Object Studio

SOUND DESIGNER

Perugia, IT

- *Regular Negroes* Ep. 7 (Serie Web, **2022**) di Reggie Williams

Miglior Serie Web al Black Web Fest

New York, USA

- *Moondance* (Corto, **2019**) di Simi Toledano

Miglior Corto LGBTQ al Calgary Independent Film Festival

- *Listen* (Documentario, **2017**) di Min Min Hein

Locarno Film Festival 2020 - Open Doors Screenings

FONICO

Bolzano, IT

- *Lui e Lei* (Corto, **2021**) di Le Nutrie

Miglior Cortometraggio e Menzione d'Onore RAI Alto Adige al BZ48H

Washington DC

- *15 Feet* (Corto, **2018**) di One Three Seven Films

Vincitore Impact Award al 48 HFP

New York, USA

- *Running Condition* (Corto, **2016**) di Jeff Huston

Vincitore National Board of Review

ALTRA ESPERIENZA LAVORATIVA

2019 - 2021

Perugia, IT

DOCENTE DI FILMMAKING

- **Istituto Italiano Design**, lezioni teoriche e pratiche di storia del cinema, sceneggiatura, fotografia, montaggio e sound design.

TIROCINIO

2015 (4 mesi)

New York, USA

ASSISTENTE POST-PRODUZIONE

- **Technicolor-Postworks**, assistente Conformazione e Correzione Colore

2010

Montone, IT

ASSISTENTE ORGANIZZAZIONE

- **Umbria Film Festival**, accoglienza pubblico, promozione Festival, ufficio amministrativo e traduzione simultanea per registi ed attori stranieri ospitati dall'evento.

EDUCAZIONE

2014 - 2016

New York, USA

CITY COLLEGE OF NEW YORK, City University of New York

GPA 4.0/4.0

MFA (Specialistica) in Media Arts Production (Regia e Sceneggiatura Cinematografica)

Summa Cum Laude

- Borsa di Studio in Comunicazione "Bert Saperstein" per merito scolastico

2010 - 2013

Roma, IT

LA SAPIENZA, Università degli studi di Roma

110 e Lode

Triennale in Letteratura Musica e Spettacolo

Tesi: *"Il Fabbriante di Spaventapasseri: note sul cinema di Josef von Sternberg"*, uno studio comparato dei punti di vista di Sternberg, Jean Epstein e Federico Fellini sui rapporti tra immagine, linguaggio e la realizzazione di un film.

2005 - 2010

Perugia, IT

LICEO CLASSICO "ANNIBALE MARIOTTI", PERUGIA

Sezione specializzata in Storia Dell'Arte e Lingua Inglese

100/100

LICENZE E CERTIFICAZIONI

2014

IELTS (International English Language Testing System)

Punteggio Totale di 8.0 su 9.0

Rilasciato dal British Council

VOLONTARIATO

2018

AIL - ASSOCIAZIONE ITALIANA CONTRO LE LEUCEMIE, LINFOMI E MIELOMA (ONLUS)

Vendita Stelle di Natale per raccogliere fondi a favore della ricerca medica e promozione attività dell'associazione.

2017

INDEPENDENT FILMMAKER PROJECT (IFP)

Assistenza all'evento **IFP Film Week** in cui gli autori di film, documentari e serie incontrano produttori e distributori.

LINGUE

Italiano (Lingua Madre)

Inglese (Bilingue)

Francese (Base)


COMPETENZE INFORMATICHE

Pr Adobe Premiere Pro

Ai Adobe Illustrator

 Pro Tools

 Microsoft Office

 Dragonframe

Ps Adobe Photoshop

Au Adobe Audition

 Avid Media Composer

 DaVinci Resolve

COMPETENZE TECNICHE E ARTISTICHE

Focus Puller, Animazione Stop-Motion, Scrittura Creativa, Composizione Colonne Sonore, Canto Corale, Pianoforte, Disegno.