

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Pietro J. DI STEFANO
Residenza	Gubbio (PG)
Telefono	346.2297939
Fax	
E-mail	pieronokia@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	23/06/1982

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

OTTIME CAPACITÀ NEL LAVORARE IN AUTONOMIA E IN TROUPE. ATTITUDINE ALLA VELOCITÀ E ALLA QUALITÀ LAVORATIVA CON SERIETÀ, PROFESSIONALITÀ E PRATICITÀ

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

CAPACITÀ DI LAVORARE IN GRUPPO MA ANCHE DI COORDINARE DIVERSE PROFESSIONALITÀ PER IL RAGGIUNGIMENTO DELL'OBIETTIVO PREFISSATO.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA (DAL 2015 LA 2018 SOCIO JUNIOR AIC), CAMERAMAN, OPERATORE GIMBAL E STEADYCAM, OPERATORE CRANE LEGGERO E REMOTATO, MONTAGGIO VIDEO PREMIERE, DA VINCI RESOLVE

2007-2018	Cameraman, Direttore fotografia e montaggio di spot televisivi, televendite, backstage moda, Corporate Aziendali, Convegni, Feste Aziendali, Video Industriali e Tecnici, Video Istituzionali. Videoclip musicali, Documentari. https://www.youtube.com/channel/UC0gVplyY8gyaWaOJK2KWSQA/video S
2008 - 2009	Cameraman, Direttore fotografia e montaggio: Docufiction (1x52') "Loreto: Il mistero della Santa Casa" (<i>History Channel Latam, KTO, EWTN, Laudato TV, RaiDue, NET TV</i>) – https://www.youtube.com/watch?v=b40KPkHR6XQ Documentario (1x52') - "Il Caso Urzi" (RaiDue) - https://www.youtube.com/watch?v=EL1YR7IFINS Documentario (1x52') - "Profezie Maya e Cerchi nel Grano" (RaiDue) https://www.youtube.com/watch?v=b02U4-EXzHA Documentario (1x52') - "UFO in Sud America" (RaiDue) https://www.youtube.com/watch?v=OIllvIKLaa8 Documentario (1x52') - "Messico: Punto di contatto" (RaiDue) https://www.youtube.com/watch?v=yHfDch5v1DI
2009 – 2010	Cameraman, Direttore fotografia Docufiction (1x52') - "Il Caso Amicizia" (RaiDue) https://www.youtube.com/watch?v=UaxLBEPQK80
2010 - 2012	Docufiction (1x52') - "Guadalupe, un'immagine viva" - (History Channel Latam, EWTN, Telemundo, KTO TV, TV2000, RaiDue, NET TV, TWRAM, TVLUX, TELEPACE, Intereconomia) https://youtu.be/7c1eBIVLHfs
2013	Cameraman, Direttore fotografia TV program "Building Love" (14x30') – RSI Svizzera, TV Nazionale Argentina https://youtu.be/cUXcZjGZG9g
2013	Cameraman, Direttore fotografia "I misteri del Santo Sepolcro" (2013, 1x52') – History Channel, Discovery Channel, RAI Storia, TVE, PBC Korea, https://youtu.be/ZakH_XTmBes https://www.primevideo.com/region/eu/detail/0G10414IVY1RTWMFYGHQR0GYDN/ref=atv_sr_fle_c_Tn74RA_1_1_1?sr=1-1&pageTypeIdSource=ASIN&pageTypeId=B08N5BJPXK&qid=1694426302294
2015	Cameraman, Direttore fotografia, montaggio docufiction "Alla ricerca del volto di Gesù" (1x52') – History Channel Latam, Discovery Channel (Italy-Poland), RMC Découverte, TVE, PBC Korea, https://www.primevideo.com/region/eu/detail/0FJYB275F2FDGUAFHFKK8QAJSB/ref=atv_sr_fle_c_Tn74RA_7_1_7?sr=1-7&pageTypeIdSource=ASIN&pageTypeId=B08NC5D3WG&qid=1694426302294 94

2016 - 2017

Cameraman, Direttore fotografia, docu-series "Città Misteriose" (10x26') – Discovery Channel Italy, Histoire (Francia)

https://www.primevideo.com/region/eu/detail/0HKENQTUHIPFGV83XK5ZVGZ88V/ref=atv_sr_flc_Tn74RA_3_1_3?sr=1-3&pageTypeIdSource=ASIN&pageTypeId=B08DDHV9XC&qid=1694426302294

2015 - 2017

Cameraman, Direttore fotografia e montaggio docufiction "Il Vangelo secondo Maria" (1x45') - Discovery Network International,

https://www.primevideo.com/region/eu/detail/0KIZBI49CCDE2SCC8IUJOUU5MD/ref=atv_sr_flc_Tn74RA_6_1_6?sr=1-6&pageTypeIdSource=ASIN&pageTypeId=B08NC2GWQF&qid=1694426302294

2016 - 2017

Cameraman, Direttore fotografia docu-series "Segnati da Dio - Rebel Spirits": (5x45') – History Channel Latam (H2), Discovery Channel Italy,

https://www.primevideo.com/region/eu/detail/0PZ23QNRL1UTUTF4NSNONWSWPJ/ref=atv_sr_flc_Tn74RA_2_1_2?sr=1-2&pageTypeIdSource=ASIN&pageTypeId=B08MBG7L21&qid=1694426302294

2017

Cameraman, Direttore fotografia, Montaggio docu-series "My Religion" (11x26') – History Channel Latam (H2), Focus (Ita), Sky Arte (Ita)

https://www.primevideo.com/region/eu/detail/0NUBZKX8N6L8KIMAIW6DUITA68/ref=atv_sr_flc_Tn74RA_9_1_9?sr=1-9&pageTypeIdSource=ASIN&pageTypeId=B08N5869RN&qid=1694426302294

2016 - 2018

Cameraman, Direttore fotografia docufiction "I Re Magi: La vera storia" (1x45') - Discovery Network International

<https://youtu.be/KBC5djmfmBM>

Cameraman, Direttore fotografia docufiction "Mary Magdalene, The secrets revealed" -Discovery Network International

<https://youtu.be/RiFYAH2Cgic>

Cameraman, Direttore fotografia docufiction "Leonardo, il ritratto ritrovato" (1x90'-1x52') - ARTE, History Channel, ORF, NHK, SKY ARTE, Curiosity Stream, Česká Televize, Histoire

https://www.primevideo.com/region/eu/detail/0LH2M9UQR3OPF2R7C6BHGGC3LN/ref=atv_sr_flc_Tn74RA_5_1_5?sr=1-5&pageTypeIdSource=ASIN&pageTypeId=B08DRW35BY&qid=1694426302294

Cameraman, Direttore fotografia, Montaggio docufiction "La Sibilla, tra realtà e leggenda" (1x90') - Sky Arte

https://www.primevideo.com/region/eu/detail/0LLCDEEAI2U58VI7VWIWRTISIP/ref=atv_sr_flc_Tn74RA_4_1_4?sr=1-4&pageTypeIdSource=ASIN&pageTypeId=B08MV5JVG5&qid=1694426302294

Cameraman, Direttore fotografia docufiction "The Mona Lisa Identity" (1x90') Mediaset, Planete +

2020 - 2023

Cameraman, Direttore fotografia

Supervort uv - spot tv innoliving - <https://youtu.be/csunMolV8fo>

Supervort ultra - spot tv innoliving -
<https://www.youtube.com/watch?v=eyfHF1zIbHA>

Ebrand Italia - Pubblicità Campagna Sky 2022

<https://www.youtube.com/watch?v=d74qatnB2wQ&feature=youtu.be>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	1997 - 2002 Istituto Tecnico Commerciale “Leonardo da Vinci” - Milazzo
Altri titoli di studio conseguiti	Diploma di Perito Commerciale e Programmatore Corso di Montaggio Final Cut – Espero, Milano (2008) Attestato partecipazione workshop “Come diventare direttore della fotografia” con Michele D’attanasio – Pescara (2010) Attestato partecipazione workshop “LA LUCE DEL 4K” con Daniele Nannuzzi (2014) Attestato partecipazione workshop “From big movies to real life - la luce riflessa con il CRLS” con Jacob Ballinger (2017)
MADRELINGUA	Italiano
ALTRE LINGUE	Inglese Sufficiente Sufficiente Bassa
	Spagnolo Ottima Sufficiente Discreta
PATENTE O PATENTI	A ,B e C

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Di STEFANO Pietro Jesus